

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Saat ini, perkembangan ilmu pengetahuan, seni dan teknologi telah berkembang demikian pesatnya. Seluruh umat manusia di belahan bumi manapun, termasuk masyarakat indonesia sedikit banyaknya telah menikmati buah karya ilmu pengetahuan, seni, dan teknologi. Hasil karya ilmu pengetahuan dan teknologi seperti mobil, pesawat, kereta api, listrik, komputer, televisi dan masih banyak lagi sarana yang memudahkan kerja manusi, kini bukan menjadi barang asing lagi. Jarak antara negara yang dulu ditempuh dengan berjalan kaki ataupun dengan berkuda, yang dapat menghabiskan waktu berhari-hari bahkan berbulan-bulan ini tidak perlu dikhawatirkan lagi dengan adanya mobil, keretaapi, kapal laut bahkan pesawat terbang yang siap mengantar dalam beberapa jam saja. Ekspedisi ke bulan yang semua hanya khayalan, itupun telah menjadi impian yang menjadi kenyataan. Bahkan para ibu yang biasa kereporan dengan urusan rumah tanggapun ini dapat mengemat waktu dan tenaganya dengan barang-barang elektornik yang serba mudah dan cepat membantunya mengerjakan pekerjaan rumah. Itu semua mrupakan hasil karya kreativitas yang dikembangkan oleh manusia-manusia kreatif.

Pada dasarnya ilmu pengetahuan, seni dan teknologi akan terus berkembang sejalan dengan perkembangan manusia itu sendiri, manusialah

yang membuat majunya sebuah peradaban. Dengan potensi yang diberikan oleh Tuhan, manusia terus mengembangkan diri dan membangun peradabannya. Melalui ilmu pengetahuan manusia dapat memperbaiki kekurangannya dan menciptakan hal-hal yang baru yang berdaya guna dalam kehidupan masyarakat banyak. Tanpa dibarengi dengan rasa keingintahuan yang tinggi, keinginan untuk selalu maju dan meningkatkan diri, jiwa pencari pengetahuan yang besar, serta ide original yang tiba-tiba muncul yang semata-mata pemberian dari Tuhan, manusia tidak akan mencapai perkembangan sepesat ini. Tanpa kekuatan dari diri manusia yang telah dianugerahkan Tuhan tersebut, tidak akan banyak perubahan dan kemajuan yang terjadi dalam kehidupan kita.

Dengan perkembangan jaman, kita wajib bersyukur kepada Tuhan yang maha kreatif karena telah menciptakan manusia yang sedemikian unik dan kreatif sesuai bakat dan potensinya masing-masing. Kita juga perlu mensyukuri kiprah orang yang senang tiasa menjaga kekuatan daya hidup dan kreativitas nya. Karena berkat jasa orang-orang inilah maka kehidupan dapat berkembang.

Jika kehidupan penuh dengan manusia yang tidak kreatif, maka kita tidak akan berkembang. Kita tidak akan menemukan rumah yang beranekaragam seperti sekarang. Tidak ada kendaraan, pakaian, cara memasak makanan, cara menghadapi cuaca, cara menempuh perjalanan ataupun cara mendapatkan informasi, dan lain sebagaimana. Jika manusia tidak kreatif, kita tidak akan menemukan karya baru, cara baru, ataupun

solusi baru dari kesulitan-kesulitan kita. Tidak dapat kita bayangkan jika manusia tidak suka berfikir dan mencoba hal-hal baru, sangat memungkinkan saat ini kita masih berada di jaman batu. (Widyasari, 2011, 29).

Kreativitas anak akan lebih teroptimalkan jika lingkungan tempat tumbuh kembang anak mendukung mereka untuk bergerak bebas. Kreativitas anak bisa dikembangkan dengan cara menggambar bebas. Koordinasi tangan dan mata yang telah berkembang digabungkan dengan proses belajar dan pemahaman yang semakin tinggi, memungkinkan anak mulai tahap pertama dengan latihan menggambar. Menggambar dapat memberikan dimensi tambahan pada kehidupan anak.

Menggambar adalah latihan yang baik untuk mengendalikan pensil dan untuk mengerti bagaimana menerjemahkan sebuah keinginan ke dalam tindakan yang terkontrol. Ini juga merupakan cara menyenangkan untuk belajar menyelesaikan sebuah aktivitas, bagaimana menciptakan sesuatu yang dianggap bernilai oleh orang lain. (Einom, 2006, 36)

Menggambar adalah kegiatan-kegiatan membentuk imajinasi dengan menggunakan banyak pilihan teknik dan alat. Bisa pula berarti membuat tanda-tanda tertentu diatas permukaan dengan mengolah goresan dari alat gambar. (<http://id.wikipedia.org/wiki/menggambar>)

Pelajaran terpenting bagi anak-anak adalah bahwa menggambar secara khusus merupakan latihan baik untuk menghasilkan tanda-tanda yang disengaja diatas kertas, sesuatu yang akan diperlukan ketika mulai menulis. Seorang anak yang banyak berlatih menggambar lebih mungkin untuk

mempertahankan keyakinan pada kemampuan artistiknya di kemudian hari. (Einom ; 2006, 37).

Seharusnya anak TK Kelompok B sudah mampu membedakan warna, memadukan warna, menciptakan bentuk sesuai keinginan dan gagasannya sendiri, mampu membentuk gambar secara detail, mampu mengeksplorasi dengan berbagai media.

Namun pada anak TK Pertiwi 21.12 Karangtengah anak belum dapat menciptakan sesuatu yang berbeda, anak hanya mencontoh benda yang digambar atau diperlihatkan guru saja, anak hanya mengetahui beberapa warna saja, sehingga setiap menggambar anak hanya memberi warna pada gambar, warna yang sama seperti yang telah dikerjakan terdahulu. Anak tidak berani mencoba warna yang lainnya. Dengan demikian/berdasarkan paparan diatas maka peneliti mengambil judul : “MENGEMBANGKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS PADA ANAK KELOMPOK B DI TKPERTIWI 21.12 KARANG TENGAH SRAGEN”.

B. Pembatasan Masalah

Agar permasalahan dalam penelitian lebih fokus dan jelas, maka perlu pembatasan masalah dalam penelitian. Adapun dalam penelitian ini masalah yang dibahas dibatasi :

1. Kreativitas anak dibatasi dalam menemukan produk baru pada anak kelompok B di TK Pertiwi Karang Tengah Kecamatan Sragen Kabupaten Sragen.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang, identifikasi dan pembatasan masalah dalam penelitian ini dapat dirumuskan rumusan masalah sebagai berikut: “Apakah kegiatan menggambar bebas dapat mengembangkan kreativitas pada anak kelompok B di TK Pertiwi 21.12 Karang Tengah Sragen?”.

D. Tujuan Penelitian

Tujuan dalam penelitian ini adalah :

1. Tujuan Umum

Untuk mengembangkan kreativitas anak pada anak kelompok B di TK Pertiwi 21.12 Karang Tengah Sragen tahun 2013/2014.

2. Tujuan khusus

Untuk mengembangkan kreativitas anak kelompok B di TK Pertiwi 21.12 Karang Tengah Kecamatan Sragen Kabupaten Sragen melalui kegiatan menggambar bebas.

E. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi semua pihak. Adapun manfaat penelitian tersebut antara lain sebagai berikut :

1. Manfaat Teoritis
 - a. Dapat memberikan sumbangan terhadap metode pembelajaran anak usia dini sebagai pembenahan di TK Pertiwi 21.12 Karang Tengah Kecamatan Sragen Kabupaten Sragen.
 - b. Secara khusus dapat bermanfaat sebagai prinsip-prinsip
2. Manfaat secara Praktis
 - a. Bagi anak, dengan kreativitas akan memberi manfaat dalam melaksanakan tindakan-tindakan awal guru dalam penanganan anak.
 - b. Bagi guru, dapat mengetahui strategi pembelajaran yang kreatif dan inovatif untuk dapat meningkatkan kreativitas anak.
 - c. Bagi guru, dapat memotivasi anak didik agar seluruh aspek perkembangannya meningkat, khususnya motorik di sekolah.
 - d. Bagi orang tua, dapat mengetahui perkembangan bakat dan minat anak.